lieu intermédiaire ?

→ pourquoi ? quelle histoire au mot ?

→ quel sens ? intermédiaire entre ?

s'inscrit dans une évolution où les artistes ne géraient plus leurs lieux et des professionnels "intermédiaires" ont pris place : gestionnaire de lieu et d'équipement culturel

intermédiaire ?

un lieu ? quelle signification ? quel territoire ?

la création a-t-elle besoin de lieu.. ?

porter le commun de la communauté

les communs sont les lieux de [l'autonomie] pas de l'intermédiaire.

Tensions à animer et à travailler.

. tension entre État et privé / et initiatives individuelles

. la place de l'État social → domination sur l'individu ou des "institutions" : nécessaire mais .. institutionnalisation ?

⇒ auto-institutionnalisation ? réinventer une adm° ?

quelle vision et quelles étapes ?

VISIBLES

faire l'épreuve !

Vivre la tension

urgence <—> prendre son temps

Gestion de notre temps ?

Observatoire Barcelone
Observatoire DESC
dt éco socio culturel

lieux ?

→ Hôtel du Nord
→ Comptoir de la victoire
Gare Valton

NEYRPIC autrement
c/ centre commercial

quels piliers pour bâtir notre réseau

communs de pratiques ?

pratiques communes

animer nos relations

des règles communes ?

dans un lieu ?

même lieu !

Attentif à l'altérité
à l'épreuve de l'Autre
Faire l'expérience

rapport à la nature
sa dimension nourricière.

– rapport à l'économie ⇒ c/ la financiarisation

Ennemis Communs

quel modèle alternatif ?

CONTRE

→ Pour ? quelle vision ?

Qu'est ce qui ferait que vous vous appropriiez un lieu intermédiaire ?

- un intérêt, une envie sur l'un des usages existants

- ce que dégage le lieu : l'accueil → cela passe également par la manière dont la structure est arrivée, s'est intégrée.
- l'accessibilité : urbaine comme philosophique.
- la liberté : d'y rentrer autant que d'en sortir
- la proximité